

1面／巻頭言「JT跡地開発と市民レベルの議論」

2面／特集

第1回 「JT上田工場跡地再開発を考える」

3面／暮らし百科

「水虫の予防と対策」

4面／銘店探訪「上田病院」

5面／今月の特選品

マルブン堂 推薦

「多機能ボールペン・シャープペン」

松屋プラザ店 推薦

「4~5月の特別サービス 毛布クリーニング1枚600円」

街歩きエッセイ⑥「真田坂周辺の花見処」

6面／商店主図鑑 ソニアインベスト 宇田恵美さん

コラム“街おこしを考える”

「昔・立地で、今・業容」

7面／真田坂的料理

「山菜の天ぷらと炊き込みご飯」

売れ残りミュージアム⑤

「裕次郎メモリアルBOX」

美空ひばりメモリアル不死鳥伝説

真田坂の新人さん

みすゞ飴本舗株飯島商店 立川直美さん

真田坂

特集●

JT上田工場跡地 再開発を考える

第1回



表紙*市内在住●沢 佐登美さん
(コットンサトー・オーナー佐藤隆平氏からのご紹介)

この広大な土地のプロジェクトは、中央市街地の構造を根本から『再構成』してしまったほどの影響をもたらす。先に述べたような中央商店街を北上し、真田太平記館あたりから西へと向かい、上田城址まで散策するというコースも、風前の灯となる可能性も考えられる。

当然ながら我々も商店街の工事、すなわち“商店街が破壊されるから反対”という保身一辺倒のような発想だけで今回のことを考えるのではなく、お客様である市民の視点、また商店主たちの言い方を考察したいのだ。1回の特集では紙面が足りないので、連続3回の特集として、読者の皆様からのご意見や反響も交え、場合によつては座談会やシンポジウムなど、議論の場も企画しようと考えておる。しかし…、不発に終わるかもしれない。

民間のプロジェクトといえども、新生上田市における筆頭巨大プロジェクトである。“50年の計”が必要となる“街づくり”だ。行政と商工会議所も機会となればうれしい。消費者でもある市民が一人でも多く参加しなければならないプロジェクトそれがJT上田工場跡地再開発なのである。

JT跡地開発と市民レベルの議論

新年度が始まり半月がたつた。信州がいちばん美しい花の季節、新しい職場や学校になじみつあるだろうか。また、転勤などで上田に引っ越しきた方々は、この街の第一印象は如何だったろう。新しいスタートを快適に切つていただき、新生活が豊かな暮らしとなるよう、我が松尾町商店街は、郊外のショッピングセンターや大型量販店とは一味違つた商品とサービスで、誠心誠意、応援している。春うらら、中央商店街をウインドーショッピングしながら、穏やかな日差しを浴び、上田城址あたりまで散策する一日も楽しいはずである。

さて、今号の特集は「JT上田工場跡地再開発を考える」と題し、これから盛り上がるであろう“市民レベルの議論”に論点を提供できればと思つてゐる。すでに新聞報道で「存知かと思うが、JT上田工場跡地と隣接の民有地を含めた約20㌶を公共、商業、水と緑、住宅の4ゾーンで設定、再開発をするというものだ。

この広大な土地のプロジェクトは、中央市街地の構造を根本から『再構成』してしまったほどの影響をもたらす。先に述べたような中央商店街を北上し、真田太平記館あたりから西へと向かい、上田城址まで散策するというコースも、風前の灯となる可能性も考えられる。

当然ながら我々も商店街の工事、すなわち“商店街が破壊されるから反対”といふ保身一辺倒のようないい発想だけで今回のことを考えるのではなく、お客様である市民の視点、また商店主たちの言い方を考慮したいのだ。1回の特集では紙面が足りないので、連続3回の特集として、読者の皆様からのご意見や反響も交え、場合によつては座談会やシンポジウムなど、議論の場も企画しようと考えている。しかし…、不発に終わるかもしれない。

民間のプロジェクトといえども、新生上田市における筆頭巨大プロジェクトである。“50年の計”が必要となる“街づくり”だ。行政と商工会議所も機会となればうれしい。消費者でもある市民が一人でも多く参加しなければならないプロジェクトそれがJT上田工場跡地再開発なのである。

特集●JT上田工場跡地再開発を考える 第1回

約20haという広大な土地

去る2月27日、日本たばこ産業(JT)が旧上田市の母袋創一市長(当時)を訪ね、市内天神の上田工場跡地の開発計画案を示した。跡地と隣接の民有地約1haを含めた約20haに、文化をキーワードに水と緑に近接した公共施設を計画し、合併後の新市における拠点性の向上を図る「公共公益ゾーン」、また、これまでJT所有地の開発でイオン(ジャスコ)やセブン&アイ(イトーヨーカ堂)を誘致してきた実績から、流通大手の大型商業施設出店を前提とした賑わいの拠点「商業ゾーン」と、

公共公益ゾーンと有機的に空間を連動させる「複合用途ゾーン」を計画。そして、水と緑をキーワードに千曲川の魅力を再現した親水空間の「水と緑のゾーン」、隣接する西のエリアには、良好な住環境を整備し「住宅ゾーン」を配置、市中心部の居住人口増加を図るとしている。実際にバランスの良いプロジェクトである。

ところで20haといつてもピンとこない読者がほとんどではないだろうか。約6

万坪の土地である。わかりやすく例えると、東を上田駅前から中央通りを北進し、中央2丁目のスクランブル交差点まで、北はスクランブル交差点から市役所通り上田城跡公園前の大手1・2丁目交差点、南西は第二中学校の坂を下り天神2丁目の交差点からLIVINの前を通過し上田駅前まで囲まれるエリアの1.3倍の面積である。いかに広大な土地かが理解できるだろう。民間の所有する土地の開発といえども、

中心市街地に新たな市街地を作ってしまうようなインパクトを持つている。

JT側と市当局の調整の経緯

今回、新聞報道等で明らかにされたJTの再開発プランは、既に市当局との調整を経て出てきたものなのだ。議会広報やローカル紙を細かく見ている方なら経緯を想像できると思うが、ほとんどの方々は唐突な感じだったのではないか。

実は2002年7月、JTによる上田工場の閉鎖発表以来、JT側と市当局の二者間で調整が続けられていたのだ。2005年4月には、①中心市街地の一端を担う商業的な、賑わいの拠点、②千曲川の魅力を最大限に引き出す「水と緑の拠点、③上田城跡公園とのネットワーク形成による「文化の拠点」という3つのコンセプトを提示した。また、2005



白いフェンスで囲まれ敷地内の様子がわかりにくいが、ご覧のように広大な土地だ



年12月市議会では、①JT側は、来春(前述した2月27日の提示プラン)には全体の利活用計画をまとめる見通しである②「賑わいの拠点」についてJT側は、「立地条件を活かし、中心市街地の一端を担う新たな拠点として、既存商店街等との連携も図りながら、中心市街地の賑わいの形成、活性化に寄与できる施設となるよう、商業施設も含めて計画していく」としている③市は、府内に『利活用調整委員会』を設置、委員会は、「JTへの調整指導」と「一部敷地の公共利用の検討」を行うこと田中明議員の質問に総務部長が答弁している。

このような経緯をもとに推測すると、現時点では、かなり詳細なレベルのプランをJT側はもっていると思われ、市当局も認識しているはずだ。なぜなら一般的な開発立案のプロセスを考えると、工場閉鎖を検討し始めた時点で、ある程度のプランがなければ、跡地等の資産運用をシミュレーションができないからだ。

報道で議論が過熱したのは商店ばかり

これらの動向に即して、上田商工会議所では、明日の地域経済を考える委員会と明日の市街地活性化を考える委員会において議論を続けている。その一環として、2006年1月、松尾町をはじめとした各商店会など商工会議所全議員90名に対し、JT跡地利用のあり方についてアンケート調査を実施、回収率は75%だった。結果は資料として市当局に提供している。主な設問に対する回答率を挙げる。①「JT再開発への市のかかり方」に對し、「一部は市が取得し公共活用し、他

専門店のオーナーがご案内する

「暮らし百科」



様々な水虫のお悩み…お気軽にご相談ください

第6回 水虫の予防と対策

万物が活発に活動を始める春。
しかし、そんな中で歓迎できないのが、水虫を引き起こす
「白癬菌(はくせんきん)」の活動だ。
そこで、この厄介な水虫に有効な予防と対策を、藤岡薬局
で指南していただくと、
「水虫は足にできやすいのですが、清潔にしてよく乾燥さ
せるのが一番です。革靴を履いて仕事をする方は、できれば
1日おきに履き替えて、履かない靴は日光に当てて干してお
く。水虫は自然にはえてくるものではなく、移るものですか
ら、むやみに他人の靴は履かないようしたり、風呂のマット
も要注意です。といつても、菌がついたからといって、す

ぐに皮膚の中に入り込むとは限りません。よくふいて乾燥させ、清潔にすれば心配ありません

水虫が出てしまった場合は、病院で検査してもらうのが一

いでしょう

皮膚の汚れを落とす薬用化粧水や5本指靴下、薬用石鹼・
抗菌剤入り石鹼など、お役立ち商品も各種あり。

詳しくは「藤岡薬局」へ 電話/0268-22-0092

は民間の開発に任せるべき」が54%、次いで「跡地すべてを市が取得するべき」は28%。また、44%が「コンセプトの『水と緑の拠点』、『文化の拠点』は賛成だが『賑わいの拠点は疑問』」と答えた。さらに、「賑わいの拠点として商業施設の立地について」は、賛同が35%、賛同できないは52%となつた。一方、中心市街地の6商店会でつくる上田商業21世紀会は、JT上田工場跡地利用検討委員会を2月に発足、現在、議論中で、5月中旬に跡地利用の要望案をまとめ市当局に提言するという。

当然ながらこれら検討委員会とアンケートは商店主などがメインとなつたもので、消費者である市民の意見ではない。新聞報道でそれぞれ紹介されたが、買い物行動の選択肢が増える商業施設出店のはずでは、市民にとつても興味深い問題となるはずである。今後、議論が過熱していくだろう。選挙も終わり市の対応は…

昨年の10月30日に行われた長野市長選では、オリンピックスタジアムに隣接した農地で開発計画されたイオンの巨大商業施設の是非が一つの争点となり、現職と新人の一騎打ちとなつた。今回のJT

は民間の開発に任せるべき」が54%、次いで「跡地すべてを市が取得するべき」は28%。また、44%が「コンセプトの『水と緑の拠点』、『文化の拠点』は賛成だが『賑わいの拠点は疑問』」と答えた。さらに、「賑わいの拠点として商業施設の立地について」は、賛同が35%、賛同できないは52%となつた。一方、中心市街地の6商店会でつくる上田商業21世紀会は、JT上田工場跡地利用検討委員会を2月に発足、現在、議論中で、5月中旬に跡地利用の要望案をまとめ市当局に提言するという。

当然ながらこれら検討委員会とアンケートは商店主などがメインとなつたもので、消費者である市民の意見ではない。新聞報道でそれぞれ紹介されたが、買い物行動の選択肢が増える商業施設出店のはずでは、市民にとつても興味深い問題となるはずである。今後、議論が過熱していくだろう。選挙も終わり市の対応は…

昨年の10月30日に行われた長野市長選では、オリンピックスタジアムに隣接した農地で開発計画されたイオンの巨大商業施設の是非が一つの争点となり、現職と新人の一騎打ちとなつた。今回のJT

は民間の開発に任せるべき」が54%、次いで「跡地すべてを市が取得するべき」は28%。また、44%が「コンセプトの『水と緑の拠点』、『文化の拠点』は賛成だが『賑わいの拠点は疑問』」と答えた。さらに、「賑わいの拠点として商業施設の立地について」は、賛同が35%、賛同できないは52%となつた。一方、中心市街地の6商店会でつくる上田商業21世紀会は、JT上田工場跡地利用検討委員会を2月に発足、現在、議論中で、5月中旬に跡地利用の要望案をまとめ市当局に提言するという。

当然ながらこれら検討委員会とアンケートは商店主などがメインとなつたもので、消費者である市民の意見ではない。新聞報道でそれぞれ紹介されたが、買い物行動の選択肢が増える商業施設出店のはずでは、市民にとつても興味深い問題となるはずである。今後、議論が過熱していくだろう。選挙も終わり市の対応は…

昨年の10月30日に行われた長野市長選では、オリンピックスタジアムに隣接した農地で開発計画されたイオンの巨大商業施設の是非が一つの争点となり、現職と新人の一騎打ちとなつた。今回のJT

再開発は民間所有地の自社開発の話なので内容が異なるが、卷頭言でも指摘したように新生上田市の街の構造を変えてしまう巨大プロジェクトといつても過言ではないのに、4月2日公示された新上田市の市長選は無投票選挙となつた。

新上田市の初代市長に選ばれた母袋創一氏は、TVや新聞のインタビューに次のようにコメントしている。「JT再開発の公共利益ゾーンには、市民会館の建て替えを含め文化施設を求める声があり、その必要性を感じている」。また、商業ゾーンの流通大手による大型商業施設を前提としたJTの方針に中心商店街から異論が出ていることには、「広く市民の意見を聞く場を設け、既存商店街と新規大型店の対立とならず、50年の計で中心市街地をどうするか考え、年内には方向性を固めたい」と答えている。この内容では、JT再開発におけるこれまでの答弁や報道インタビューへのコメントと同じものだ。市長と市当局の今後の動向に注目したい。

市民会館などの文化施設!

数年前から市民会館の老朽化と建て替えの声をよく耳にする。確かに16万都市と新潟市は、どちらの地域間競争に対抗できない。市民のための文化施設といえども、時代を見越したオンラインの開催に対する必要がある。

上田城跡公園内の上田市民会館

文化施設は大型商業施設の集客装置? となつた今の上田市には、余りにも、心もとない施設となつた。しかし、市民会館などの大規模なホールの計画は、以前より難しくなつていている。昔前のように大規模ホールがあれば音楽イベントがやつてくるという時代ではない。なぜなら、高速道路と新幹線が整備された今日、長野市の県民文化会館やビッグハットをはじめとするオリンピック関連施設、音響効果抜群の軽井沢大賀ホールと競合しなければならない。中央の音楽プロダクションの興行プランは、より効果的に集客し、より効率的に開催都市を回るスケジュールを組むようになっている。長野市と軽井沢町の中間にあり、高速や新幹線で15~30分の距離にある上田エリアは、興行的な魅力が少なくなつてしまつたのだ。こうなると松本市のようないオペラに対応できる松本芸術館のような特長のある施設でなければ、これから地域間競争に対抗できない。

如何だつたろうか。今回はJT上田工場跡地再開発プランの現状とその経緯、文化施設開発の難しい時代などについて考えてみた。次回は、このJT跡地再開発が郊外型消費パターンを是正できるのか、また、中央商店街との共存・共栄を図るポイントは何かなどを考察してみたい。できることならば、母袋創一市長に話を伺いたいと考えている。

別の角度から今回の公共公益ゾーンの文化施設を考えてみる。昨今の民間開発の特徴は大型商業施設と文化施設やスポーツ施設などによるセット開発が主流だ。

先に挙げた長野オリンピックスタジアムに隣接したイオンの巨大商業施設設計画にはシネマコンプレックスを併設した巨

大商業施設も同様の発想で開発されている。敷地内のこれら施設は、文化やスポーツ

施設などによるセツト開発が主流だ。

文化施設を考えてみる。昨今の民間開発

銘店探訪・上田病院



上田病院は、明治37年に地域初の病院として現在地に設立された。明治21年に鉄道が上田に開通し、駅に通じるメインストリートとして松尾町が急速な発展をとげる中での誕生だった。その後、順次診療科目を充実させ、地域の病院として親しまれてきた。

近年は時代と地域のニーズにこたえて、介護支援に力を入れた事業を展開し、取材にうかがつた3月下旬も、4月からの介護保険制度の変更に向け、介護予防を重視したサービスを行うための対応に追われていた。

今回の変更は、自立した生活を送れるよう、できるだけ要介護状態になることを防ぎ、また、要介護状態がそれ以上悪化しないようにすることを目指したものだが、「本人の自立を促すために、手間と時間を使しません」をボリシーとしてきた

上田病院では、既に幾つもの取り組みが行われており、その一つに生きがいディ

「元気な高齢者で、介護度がつかない人たちの集まりを月1回やっていますね。頭や体の健康のために、体操をしたり話をしたり。どんどん焼きやお花見など、季節の行事も楽しんで、引きこもり防止や社会参加の意味を含めてやらせてもらっています。ずいぶん仲間意識ができまして、

「これまで、松尾町の敬老会に参加させていただいたことがあります。大変うまくいって、利用者さんからもよかつた」という声が寄せられました

今後、松尾町が進めている振興組合の立ち上げで、商店だけでなく、医療事業所など他の事業者が参加してものを言いやすい環境も整えられる。

外來患者延べ数が1カ月約2800人、通所リハビリ利用者数が1月約500人の上田病院との協動の可能性が広がっている。

居宅介護支援事業所長の土屋久美子さん。

そうした活動に、商店会が協動できる機会があるのでないか…。



内科・外科・小児科・消化器科・X線科・麻酔科・整形外科・皮膚科・大腸肛門科・泌尿器科の10科
でベッド数72床

上田市中央1-3-3 電話／0268-22-3580
診療時間／9～18時 休診／木曜日・土曜午後・日曜祝日

4・5月の特別サービス

毛布一枚600円

冬から春、そして初夏へと、季節の移ろいとともに欠かせないのが、衣服や寝具の手入れ。

安心と信頼のクリーニングの店「松屋」では、大正14年の創業以来、お客様の大切な品を「清潔でいつまでも型くずれなくパリッと」お届けできるよう、クリーニング一筋。天神3丁目の工場社員も含め、お客様一人一人に「親切・丁寧・細やかに」を常に心掛けている。

4・5月は、毛布一枚600円の大特価でお受けします。

お問い合わせ／松屋プラザ店
上田市中央1-1-18
電話0268-27-300

創業以来、信頼と技術第一で、皆様の暮らしを応援している
定休日／日・祝日 時間／10～18時



真田坂●今月の特選品

豊富な取りそろえの中から、手になじむ
お気に入りの一本を探すことができる

多機能ボールペン・シャープペン

喜びの新入学・入社の季節。

そこで、新人さんにおすすめなのが、1本に2機能、3機能…と付いた多機能ボールペン&シャープペンだ。

細身で軽く洒落た1本の中に、シャープペン・ボールペン、あるいはボールペンの黒・赤・緑など多機能を収めている。できる「人の手元には、できる筆記具。店内に2万点の文具がそろつたマルブン堂では、書道用品やマンガ用品も充実している。

お問い合わせ／マルブン堂
上田市中央1-3-4
電話0268-22-1171

街歩きエッセイ⑥「真田坂周辺の花見処」

この風景、「懐かしいなあ」と思う読者も多いのではないかろうか。上田藩主屋敷、現上田高校の正門である。花が美しいこの季節、上田駅から我が家松尾町真田坂を北へと散策し、三井住友銀行が北西角にある松尾町交差点を左に曲がり、城下町風情の漂う小路を進むと、突き当たりに屋敷跡が現れる。

この真田坂4月号が発行される頃、可憐な桜がお堀の水に映え、本当に美しい。ついで有名で、屋敷門との色のコントラストが、城下町の裏路地を楽しむ旅なれた観光客の足を止めさせる。ここから上田城跡公園まで1キロちょっと。春の日差しを浴びながら歩いて十数分だ。

上田城跡や上田藩主屋敷の歴史は、読者の皆さんも詳しいと思うので、松尾町真田坂という名称について、ボヤキを少々。ご承知のとおり、上田藩歴代藩主は戦国末から江戸初期の真田氏が40年間、江戸前期の仙石氏が85年間、松平氏に至っては江戸中期から明治維新までの166年間だ。ところがいつしか上田は真田で売り出し、既にブランド化されていた。そして、真田坂という名称が公募で決まった。しかしながら、歴史好きな方々からは、なぜ一番短い藩主なの?と、いまだに言わってしまうのだ。新生上田市は丸子町、真田町、武石村との4市町村で誕生し、発祥の郷・真田町も我が市となつたのだ。大きな心で上田のブランド真田を受け入れていただければ嬉しいーと、上田高校の桜を楽しみながら思つてしまつ。そういうえば、その昔、上田高校を松尾高校と呼んでいた。どうしても真田坂という呼び方が引つかかる方、おり、松尾町では、今までのとご愛顧を…。



(写真／平林敏夫)

商店主図鑑●宇田恵美さん

ソニア イン ベスト 上田市中央1-4-6
電話 0268-29-0077



「マックススマーラ」も「イエガ一」も、東信地域で初の店。お洒落に敏感な女性たちの熱い視線を集めている

宇田恵美さんは、この春大きな転機を乗り越えた。

真田坂で5年間、宇田さんが店長を務めてきた「バーバリー・シップ」が、取り扱いブランドを「バーバリー」からイタリアのトップブランド「マックススマーラ」と、百二十年の歴史を持つ英王室御用達「イエガ一」に変え、店名も「ソニア イン ベスト」となつて新装オープ

「昨年末をもつてバーバリーが百貨店販売のみとなりましたので、ブランドランクを下げるよう、思いを込めて選びました。原点に戻つて、どうしたら素材とデザインのいいものをここに入れることができるか探しました」

宇田さんの原点とは、洋裁学校を卒業し、東京のデパートのオーダールームで働いていた時にさかのぼる。

上質で美しく高価な輸入生地で服作り

が返ってきた。

「今、女性がますます若々しくなり前向きに生きていらつしやいます。そんな方たちに、芸術や音楽を楽しむように洋服を楽しんでいただきお手伝いができるうれしいと思います。上田の町にこういう最も新しい今を、身近で感じていただけますよね。ですから出来る限り上田の町でトップブランドの店を続けたいと思っています」

確かな仕事の積み重ねで培つた、自信に裏打ちされた美しい笑顔が、真田坂でけたいと思つています」

確かな仕事の積み重ねで培つた、自信に裏打ちされた美しい笑顔が、真田坂でけたいと思つています」



をしていた宇田さんは、いいものを見る目を養い、目の肥えた客に鍛えられた。

その後結婚して帰郷し、専業主婦になつたが、子育てが一段落したのを機に、以前よく買い物をしていた「マルデン」に

出かけて就職希望を掛け合つた。マルデンは、長野市篠ノ井で上質な洋服と着物を揃える老舗。折よく、上田西武に「イヴサンローラン」とのライセンスが切れたため、次に探

したブランドがバーバリーだつた。

「サンローランが持つていた美しさを引き継ぎ提供するには、バーバリーしかないと思つたんです。でも、路面店に出なければならなくなつて、私は商店街とか慣れていないので、とても不安でしたが、こ

こに出てすることに決まりました」

そして今年、イタリアのラフでお洒落なデザインと、背筋を伸ばしてきれいに着られるイギリス物の2本建てとなり、新たな客層の取り込みにも確かな手応え

が返ってきた。

「今年末をもつてバーバリーが百貨店販売のみとなりましたので、ブランドランクを下げるよう、思いを込めて選びました。原点に戻つて、どうしたら素材とデザインのいいものをここに入れることができるか探しました」

宇田さんの原点とは、洋裁学校を卒業し、東京のデパートのオーダールームで働いていた時にさかのぼる。

上質で美しく高価な輸入生地で服作り

昔・立地で、今・業容

商店街がこれからもう一度、「買い物の場」としての評価を取り戻していくためには、過去の常識・采光と決別して、客に

対し「買い物の場としての魅力」をアピールできるようにならなければならない。これまで各個店に共通する現下最大の経営課題だ。かつて小売店は「立地産業」だと言

われていた。当時の「小売店」というのは、郊外型を含むSC(ショッピングセンター)のテナントなのだが、その業容はかつての商店街の個店の店づくりと比べると、格段の進歩を遂げていることは言うまでもない。現在の商店街のほとんどの店が、たとえ今風商店街・郊外型SCにテナントとして出店しても、うまくいくハズがないほど、新たな理論と手法が生み出されている時代だ。

コラム「街おこしを考える」⑥

商店街がこれからもう一度、「買い物の場」としての評価を取り戻していくためには、過去の常識・采光と決別して、客に立地産業ごとに一定の業容があつて、自分が営みたい業容にふさわしい立地を選択することが繁盛の秘訣だつた。

今日、「立地と業容」のセットで作られた「街おこしを考える」は、郊外型を含むSC(ショッピングセンター)のテナントなのだが、その業容はかつての商店街の個店の店づくりと比べると、格段の進歩を遂げていることは言うまでもない。現在の商店街のほとんどの店が、たとえ今風商店街・郊外型SCにテナントとして出店しても、うまくいくハズがないほど、新たな理論と手法が生み出されている時代だ。

好立地とは客から見た「買い物の行き先としてOKな場所」のことなので、立地とは、本来「業容・プラス立地」のことだった。商売繁盛を実現するには立地と業容のバランスを考えなければならなかつた。その昔の商店街立地の小売店の経営者は、みんなこのことを知つていたのだ。

すなわち、この時期、商店街という立地で繁盛を再生したいと考えるなら、問題はその店はどのような「業容」を取るべきか、

すると、「業容」を変えなければならないのは、誰がどこから見ても当然出てくる「取引組むべき課題」だ。昔は業容を前提に立地を選択、今は立地を前提に業容を転換、これが今と昔の「個店繁盛法」の変化である。

独特の香りと苦み、口に広がる春の味！

今号の先生は、旬の野菜や果物の美味しい食べ方を店頭で日々アドバイスしている「フードショップみやした」の宮下美和子さん。山菜シーズンの到来を受けて、行楽弁当にもぴったりのメニューを教えていただいた。

山菜独特の香りや苦みを衣にくるんでサク

ッと揚げた天

ぷらは、フキ
ノトウにタラ
ノメ、コゴミ、

ニンジンのか
き揚げを添え
ている。

生命力あふれる芽吹きの味が、春の喜びを

運んできてくれる。

タケノコの穂先の柔らかな部分は、さつと

ゆがいてワカメと一緒に酢の物に。

タケノコの穂先の柔らかな部分は、さつと

抜かなければならぬが、これが手間ひまかかる大仕事。みやしたでは、「仕入れたタケノコを約2時間かけてアツバキし、翌日皮をむいて店に出しています。料理する直前に皮

をむいた方が香りがいいと、皮つきのまま欲

しいという人もいますよ」

真田坂の新人さん

立川直美さん
みすゞ館本舗(株)飯島商店



真田坂的料理 第6回 山菜の天ぷらと炊き込みご飯



山菜は鮮度が一番。時間がたつと風味もみずみずしさも損なわれてしまう

そして彩りに
ニンジンのか
き揚げを添え
ている。

タケノコは、
まず米ぬかや
米のとぎ汁を
使つてアツバキを

●炊き込みご飯の材料
米 3カップ
アツバキタケノコ 200g
油揚 1枚
鶏挽き肉 100g
●作り方
1. タケノコは半月切り、油揚は短冊切りにする。鶏挽き肉は酒小さじ2をふりかけて煮る。
2. タケノコ・油揚・鶏挽き肉にだし1カップ、砂糖小さじ2、酒大さじ2、しょうゆ大さじ2を加えて煮る。
3. 米をとぎ、米3カップに対してしうゆ大さじ3、塩小さじ1、酒大さじ3を入れて2の煮汁も入れ、水を目盛りまで注いで炊く。
4. ご飯が炊きあがったら、具をのせて蒸す。

・タケノコとワカメの酢の物は、酢1に対して砂糖0.8、みりん少々の甘酢をかけて出来上がり。

協力／フードショップみやした 宮下美和子さん
上田市中央2-6-1
電話／0268-22-2112

「人と接することが好き。お菓子をつくることも好き」という立川さんは、真田町の出身だ。東京での洋菓子販売の経験が生かされることと、素材へのこだわりに魅かれて、この春入社。「早く顔と名前を覚えていたい

上田市中央1-1-21
電話／0268-23-2150

て、ご指名いただけるような常連さんが1人でも増えます。久しぶりに帰ってきた上田は、緑があつて時間がゆっくり。人もおおらかでいいですね。この通り

が広々と明るくなつていて驚きました。まだあまり歩いていないので、これから近辺の店を探検するのが楽しみです」

αがお宝になつちやつたんだよね。今これ

を分けてと言われても、ワインもお酒もそれをうまさはもう全然ないかもしれません

のもの。うまさはもう全然ないかもしれませんので…。ファンの方が、それでもよいと

いうのでしたらお分けします。何年かぶり

で開けてみましたが、やはり胸が熱くなり

ますね。元気が出でます」

「ちょうど居合わせた息子で社長の正一さ

んが「年の割には頑張っている」と一言。青春の思い出が詰まつた限定品。熟成の味は保証できないが、胸のときめきは保証

青春のときめき！昭和の二大スターの限定品



売れ残りミュージアム⑥

裕次郎メモリアルBOX・美空ひばりメモリアルBOX・美空ひばりメモリアル不死鳥伝説

お問い合わせ先／小池水産 定休日／月曜日
上田市中央1-4-5
電話／0268-22-0879

「これは私の青春」と、小池水産のおかみさん・白井勢津子さんが瞳を輝かせて店の奥から探し出してくれたのが、ご覧の二点だ。1999年9月に発売された「裕次郎メモリアルBOX」は、「酒と海をこよなく愛した裕次郎が、大好きなハワイでいつも楽しんでいた」というカリフオルニアワイン「ゲノック」に、太陽族と呼ばれて一世を風靡した裕次郎が、オリジナルラベルの中から微笑みかけている。

一方、2001年6月に十三回忌を記念して発売された「美空ひばりメモリアル不死鳥伝説」は、大関の超特選大吟醸と特別本醸造の2本セット。不死鳥コンサートでの投げキッス姿に、「忘れずにありがとう」という自筆の文字が添えられている。

本醸造の2本セット。不死鳥コンサートでの投げキッス姿に、「忘れずにありがとう」という自筆の文字が添えられている。

お問い合わせ先／小池水産 定休日／月曜日
上田市中央1-4-5
電話／0268-22-0879

始めませんか？

春から英会話！

グリーンオークが目指すのは 「使える英語」

アットホームな
雰囲気で
楽しい英会話！
お子様～大人まで



今なら

入学金 ¥0

(5月末まで)



**無料
体験レッスン
随時受付中！**

お気軽にお電話ください！

編集後記

毎号の硬派な特集に「オジサン臭い」との指摘もあるが、毎号「まちおこしジャーナリズム」というコンセプトで、市民の暮らしに必要である商店街の構造的な問題点、その光と影を取り上げ、読者と共に考えてきた。「この特集が真鶴」との声も聞き、実にありがたい。今回の特集「J.T跡地再開発」は、次号の2周年記念号特別企画だったが、動きが出てきたので前倒しとなった。市中心街地の巨大プロジェクト、市民の皆様と共に、様々な角度から議論できればと思っている。(安藤)

真田坂の取材は、毎回、発見の喜びに満ちている。今回、商店主団鑑の取材で訪れたソニアさんでは、買い物が単に商品を買うだけでなく、店主との会話をはじめ多くのプラスαによって、質の高い満足や癒しにつながることを再認識。間口は狭くとも、深い専門知識とセンスを備え、生きる姿勢を言外に語っているような魅力あふれる店主と、厳選された品々。大型商業施設では得られない至福のひと時がある。(葱田)

発行日●2006年4月15日
発行●松尾町商店会(会長 矢島嘉豊)

第5号編集委員●副会計・滝沢善郎 企画部・一之瀬公 市商連担当・志摩充彦 町田和幸
タウンカメラマン松尾町商店会副会長・平林敏夫

取材●安藤州平・惣田鴨子

企画編集●真田創造工房・安藤州平

印刷●中外印刷株式会社

ご意見、ご感想、ご要望はFAXでお願いします。FAX●0268-72-0222

グリーンオーク英会話スクール



Green Oak

〒386-0012 上田市中央1-4-5

TEL: (0268) 22-6794

FAX: (0268) 22-6855

E-mail:greenoakenglish@po7.ueda.ne.jp